

KARATÉ CANADA LIGNES DIRECTRICES RELATIVES AUX EXAMENS DE DAN SHOTOKAN



KARATÉ CANADA LIGNES DIRECTRICES RELATIVES AUX EXAMENS DE DAN SHOTOKAN

1. Contenu par niveau de ceinture — Shotokan

1.1. Kata, Kumité et durée de formation :

| <u>Dan</u> | Kata | <u>a</u> | | Kumité | Âge | Temps (Min) |
|------------|-------|-----------|------------|--------|--------|----------------------|
| Shodan | Jion | Kanku-dai | Bassai-Dai | Jiyu | Min 16 | 3 ans |
| Nidan | Jion | Kanku-dai | Libre | Jiyu | | 1 an après Shodan |
| Sandan | Jion | Kanku-dai | Libre | Jiyu | | 2 ans après Nidan |
| Yondan | Jion | Kanku-dai | Libre | Jiyu | | 3 ans après Sandan |
| Godan | Libre | Libre | | Jiyu | | 4 ans après Yondan |
| Rokudan | Libre | Libre | | Χ | | 5 ans après Godan |
| Hichidan | Libre | | | X | | 6 ans après Rokudan |
| Hachidan | Libre | | | Χ | | 7 ans après Hichidan |

- Les Bunkais des Katas sont également requis.
- Le Jiyu-Kumité (combat libre) est requis de Shodan à Godan (jusqu'à 35 ans).

Conditions additionnelles requises pour les Katas :

Les critères de décision pour le Kata :

Le kata doit être exécuté avec compétence tout en démontrant une compréhension des principes traditionnels qui le régissent.

Les éléments de vérification sont :

- 1. Bonne coordination et synchronisme, rythme, vitesse, équilibre, « kime », forces et faiblesses de la puissance.
- 2. Extension et contraction du corps. Lenteur et rapidité des techniques. Stabilité du centre de gravité.
- 3. Préparation mentale. Chakugan. Tension appropriée de l'abdomen.
- 4. Tachikata (positions) et unsoku (mouvements du pied).

1.2. Techniques de base :

- Les techniques de base suivantes sont requises de Shodan à Godan :
 - a) Kihon Tachikata:

Heisoku-Dachi. Musubi-Dachi. Heiko-Dachi. Sotohachiji-Dachi (Sizentai). Kibadachi. Zenkutsu-Dachi. Kokutsu-Dachi. Shiko-Dachi. Fudo-Dachi (Soochin-Dachi). Nekoashi-Dachi. Renoji-Dachi. Chyoji-Dachi. Sasae-Dachi.Hangets u-Dachi. Gankaku-Dachi. Sanchin-Dachi.

b) Uke:



KARATÉ CANADA LIGNES DIRECTRICES RELATIVES AUX EXAMENS DE DAN SHOTOKAN

Gedan-Barai. JyodanAgeuke. Chudan-Sotouke. Chudan-Uchiuke. Jyodan-Shutouke. Chudan-Shutouke. Haishuuke (Jyodan, Chudan, Gedan) Keitouke. Naiwanuke. Gaiwanuke.

c) Kogeki (attaques directes) Tewaza:

Seiken-Zuki (Oizuki. Gakuzuki. Gedan Chudan Jyodan). Kagi-Zuki. Morote-Zuki. Uke-Zuki. Awase-Zuki. Mawashi-Zuki. Kizami-Zuki. Maete-Zuki. Yoko-Zuki. Tateken-Zuki. Ura-Zuki.

d) Ate ou Uchi (attaques indirectes):

Uraken. Hiraken. Ipponken. Nakatakaipponken. Nukite (ippon, nihon, yonhon) Washide. Teisho-Uchi. Seiryuto-Uchi. Haito-Uchi.

e) Keri (coups de pied):

Maegeri (Keage or Kekomi). Mawashigeri (Uchi or Soto). Yokogeri (kekomi or keage). Ushirogeri. Mikazukigeri. Hizageri. Kakatogeri. Tsuma sakigeri.

Ren Zoku Waza:

Toutes combinaisons de Kihons (au choix de l'examinateur)

Kumité:

Jiyu Ippon Kumité (au choix de l'examinateur) Jiyu Kumité

1.3. Rédaction d'essai :

Le candidat ou la candidate devra rédiger un essai d'une (1) ou de deux (2) page(s) sur un aspect du karaté. Le sujet sera choisi par les examinateurs.



KARATÉ CANADA LIGNES DIRECTRICES RELATIVES AUX EXAMENS DE DAN SHOTOKAN

Références de katas approuvées par Karaté Canada:

- 1. Goju, Shoto, Shito, Wado:
- Modèle pour l'enseignement des Shiteigata en karaté-do référence de katas approuvée par la FJK et la FMK.
- 2. Chito:
- Guide d'arbitrage de kata de compétition du Chito-Ryu Karaté-do à l'intention des arbitres 2001 (Chitose Tsuyoshi – Kumamoto, Japon)

SHOTOKAN KATAS

| 1. | Heian Shodan | 14. | Jitte |
|-----|----------------|-----|------------------|
| 2. | Heian Nidan | 15. | Enpi |
| 3. | Heian Sandan | 16. | Gankaku |
| 4. | Heian Yondan | 17. | Jion |
| 5. | Heian Godan | 18. | Sochin |
| 6. | Bassai - Dai | 19. | Nijushiho |
| 7. | Bassai - Sho | 20. | Goju Shiho - Dai |
| 8. | Kanku - Dai | 21. | Goju Shiho - Sho |
| 9. | Kanku - Sho | 22. | Chintei |
| 10. | Tekki - Shodan | 23. | Unsu |
| 11. | Tekki - Nidan | 24. | Meikyo |
| 12. | Tekki - Sandan | 25. | Wankan |
| 13. | Hangetsu | 26. | Jiin |